

Методика «Ресурсный круг» А.В. Камкин

Ресурсный круг - активная форма обучения, при которой участники сидят (стоят) в круге лицом друг к другу, что позволяет убрать коммуникативный барьер.

Условия для успешного проведения ресурсного круга:

- Вводная беседа, как подготовка к восприятию изучаемой категории,
- Комфортная обстановка.
- Найти такой угол зрения, при котором обыденное становится удивительным. Это позволяет заинтересовать, поддержать интерес, привлечь внимание и стимулировать работу ума и сердца обучающихся.

- Любое мнение должно быть выслушано, принято.

Основной этап (на примере ресурсного круга «Дом»).

Первый круг. Учитель просит сидящего в круге назвать представленный образ, начиная фразу со слов «**Я вижу...**» (слово передается обучающимся взглядом, можно передавать какой либо предмет).

Второй круг. Учитель дополняет ответы и предлагает соединить образы со звуками прислушаться к звукам дома. По - очереди учащиеся называют звуки, начиная со слов «**Я слышу...**»

Третий круг начинается со слов «**Я чувствую...**». Обучающиеся говорят о своих ощущениях, запахах, связывают их с образами и звуками дома.

После проведения этого вида ресурсного круга в первый раз учитель предлагает совместно выработать и принять правила общения в группе. Этими правилами обучающиеся будут пользоваться в дальнейшем.

Правила общения в группе.

- Внимательно слушать говорящего, поддерживать его молча.
- Постараться смотреть на говорящего, чтобы лучше понять его.
- Говорить ясно, четко, кратко, помнить, что высказаться хотят все.
- Не перебивать говорящего.
- Быть доброжелательным, уважать мнение других.
- Наш успех в содружестве, в соединении усилий.
- Если не хочешь говорить или выполнять какое-нибудь задание - не делай этого, но сообщи об этом с помощью условного знака (передача предмета без слов).
- Любое мнение может быть воспринято.

Акцент на первых порах делается на коммуникативном аспекте. Обучающиеся делают первые шаги в освоении этой разновидности ресурсного круга, научаясь видеть и находить образы, слышать звуки, анализировать свои чувства.