

**Методические рекомендации
к планированию непрерывной непосредственной
образовательной деятельности (ННОД)
по программе «Социокультурные истоки» для дошкольного
образования**



*Методист Истоковедения
Издательского дома «Истоки»
О.С. Абрамова*

**МОДЕЛЬ КОНСПЕКТА НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА (3-8 лет) ПО ПРОГРАММЕ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»**

ПРИМЕЧАНИЕ

ННОД с детьми дошкольного возраста по программе «Социокультурные истоки» реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию на основе использования истоковской методики АФОД и педагогических технологий, а также разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ими системы категорий-ценностей Истоков и решения конкретных образовательных задач.

Полное название (по Уставу) дошкольной образовательной организации: _____

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), разработавшего конспект НОД:

Возрастная дошкольная группа: _____

ННОД № _____

Месяц проведения _____

Тема осваиваемой социокультурной (духовно-нравственной) категории _____

Тема ННОД (с указанием ведущей образовательной области): _____

Интеграция образовательных областей: _____

Цель: _____

Задачи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

РАЗВИВАЮЩИЕ:

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

**Виды детской
деятельности:** _____

**Формы
организации:** _____

**Формы реализации детских видов
деятельности:** _____

**Оборудование или материал к
ННОД:** _____

**Предварительная работа по плану
интеграции:** _____

Место проведения:

*ХОД НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМЕ
ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ*

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

к Модели конспекта непрерывной непосредственной образовательной деятельности (ННОД) по программе «Социокультурные истоки» для дошкольного образования

ГЛАВНЫЕ ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:

**первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;*

** организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;*

** формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.*

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- *формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России;*
- *создание условий для развития познавательной сферы ребенка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;*
- *развитие способности получать значимые социокультурные результаты;*
- *обеспечение преемственности в работе дошкольной Организации и Школы;*
- *укрепление статуса Образовательной организации как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.*

Примерные задачи комплексной воспитательно-образовательной (если необходимо, коррекционно-развивающей) работы с детьми по программе «Социокультурные истоки»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

- первичное освоение детьми социокультурных и духовно-нравственных категорий курса пропедевтики «Истоки»;

- знакомство детей с основами духовно-нравственных отечественных традиций и традиционного уклада жизни, художественной, бытовой, детской игровой культурой родного народа;

- формирование первоначальных представлений детей о нравственных заповедях жизни человека;

- знакомство детей с традиционными культурными представлениями о красоте, добре и зле, формирование иерархии мотивов согласно традициям отечественной культуры;

- первоначальное ознакомление детей с важнейшими вехами отечественной истории, великими победами и полководцами, русскими святыми;

- формирование представлений о культуросообразном и целесообразном устройстве окружающей предметной среды дома, детского сада и возможности совместно со взрослыми участвовать в создании этой среды через элементарную трудовую деятельность, оформление интерьера, изготовление подарков для близких к праздникам и другую социально значимую деятельность.

РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- содействие общему развитию ребёнка, развитию его внутреннего мира;

- развитие основных психических процессов личности ребёнка (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, чувствования), адекватной самооценки;

- развитие социальных навыков и норм поведения (приветливости, чуткости, доброжелательности, отзывчивости, благодарности и т.п.), оказание помощи в

налаживании взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи;

- развитие нравственных и эстетических чувств ребёнка, формирование системы ориентированных на национально-культурную традицию нравственных и эстетических эталонов (добро, красота...), поддержка в детях стремления поступать по-доброму, проявлять участие и заботу, приумножать красоту;

- развитие умения замечать и чувствовать красоту окружающего мира, любоваться ею, беречь её;

- содействие развитию речи детей, обогащению словаря лексикой социокультурного содержания, повышению выразительности речи, получению навыков речевого общения в совместной деятельности;

- развитие чуткости к родному художественному слову (поэтическому и прозаическому), воспитание трепетного отношения к образам Родины и образам детства, представленным в произведениях отечественных поэтов и писателей;

- оказание практической помощи в становлении творческой личности ребёнка, развитие навыков художественного творчества в контексте социокультурной традиции;

- развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

- оказание помощи семье в формировании ценностной сферы личности ребёнка на основе приобщения к традициям отечественной культуры, традиционному укладу жизни;

- содействие формированию у детей навыков доброжелательного и добродетельного поведения, способности к сопереживанию, сопереживанию и адекватному проявлению этих чувств;

- воспитание духовно-нравственной основы личности ребёнка-дошкольника;

- воспитание желания подражать благим образцам, жить по совести;

- воспитание уважительного, милосердного, внимательного отношения к близким;

- воспитание любви, заботливого, бережного отношения к растительному и животному миру;

- воспитание основ художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной культуры;

- воспитание уважения к труду, людям труда и бережного отношения к результатам труда.

ХОД НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРИМЕЧАНИЕ

*Непрерывная **непосредственная образовательная деятельность** детей дошкольного возраста по программе «Социокультурные истоки» объединяет обучение, воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; носит общеразвивающий и воспитывающий характер; способствует становлению внутреннего мира ребёнка, познавательному и речевому развитию, формированию образного мышления, развитию социального и эмоционального интеллекта, проявлению эмоциональной отзывчивости, сопереживания сверстникам или своим близким; успешной социализации в мире; создаёт психолого-педагогические условия для позитивной коммуникации детей, в числе которых важнейшее место занимает эффективное взаимодействие детей со значимыми взрослыми. Это естественным образом приводит к формированию самостоятельности, инициативности, саморегуляции детей к концу дошкольного возраста. Дети учатся слушать и слышать других людей, проявлять инициативу в совместной деятельности со сверстниками, высказывать собственное мнение и реализовывать задуманное в деятельности, управлять знаниями (делать выбор в сторону добра).*

Психолого-педагогическими условиями проведения ННОД по «Истокам» является свобода действия, возможность выбора, ответственность за последствия своих действий и поступков, что возможно только при включенности ребенка в активную деятельность.

В ходе ННОД по программе «Социокультурные истоки» осуществляется социокультурное развитие и формирование основ духовно-нравственного развития дошкольников по пяти аспектам качества образования (содержательному, коммуникативному, управленческому, психологическому, социокультурному).

ННОД в рамках реализации программы «Социокультурные истоки» в плане личностного развития способствует:

- формированию ориентации детей на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры;*
- воспитанию патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;*
- выработке активной жизненной позиции у всех участников образовательного процесса.*

В плане социализации способствует:

- ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовно-культурном наследии;*
- формированию гражданской и культурной идентичности.*
- формирует навыки толерантности и сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме.*

В плане ориентации на будущую профессиональную деятельность содержание программы и ННОД выводит:

- на понимание смыслов важнейших видов человеческой деятельности;
- на формирование основ добросовестного и творческого отношения к труду.

Первая часть. Присоединительный этап.

Назначение вида деятельности – стимулировать принятие элементов образовательной задачи, создать интерес к содержанию предстоящей деятельности; актуализировать имеющийся социокультурный опыт детей.

Настроить детей на активную работу, позитивный контакт друг с другом, создать заинтересованность предстоящей деятельностью (мотивационная основа деятельности).

Организационный момент

(Мотивация к деятельности: социально-познавательная).

Мотивация детей на взаимодействие. Обозначение темы и цели занятия, её актуальности, новизны, важности (дети должны почувствовать, что это им важно, нужно, значимо для их жизни). Актуализация имеющегося социокультурного опыта по теме занятия.

Присоединение к теме

Методы и приёмы групповой работы:

- ✓ *Социокультурный образовательный инструментарий (присоединительный текст педагога).*
- ✓ *Использование визуального ряда и музыкального сопровождения.*
- ✓ *Разговор-диалог в круге.*
- ✓ *Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций и др.*
- ✓ *Прслушивание поэтического слова, фрагментов аудиозаписей литературных произведений по теме ННОД.*
- ✓ *Использование мультимедийной презентации, фрагментов мультипликационных и художественных фильмов.*
- ✓ *Обсуждение выходов из проблемных ситуаций героев литературных произведений и самих детей.*
- ✓ *Рассказ взрослого по теме занятия из личного опыта.*
- ✓ *Чтение детьми стихов, песенок, потешек наизусть по теме ННОД.*
- ✓ *Совместные размышления над пословицами и поговорками (со старшего дошкольного возраста).*
- ✓ *Чтение фрагментов литературных произведений из книг для развития и совместные размышления.*
- ✓ *Совместная игра. Игровая ситуация. Игровое упражнение по теме ННОД (вид, название, цель; краткое описание, если игра недостаточно известна).*
- ✓ *Макетирование.*
- ✓ *Приглашение к разговору родителей.*

- ✓ Работа на выставке детской литературы, декоративно-прикладного искусства, репродукций картин и др.
- ✓ Рассуждения, предложения, воспоминания детей и воспитателя, просьба (вчера прочитала в книге...; увидела в художественном или мультипликационном фильме ...; мне загадали загадку, но отгадать сразу я ее не смогла, поможете?).
- ✓ Педагогическая ситуация социально-нравственной направленности.

Вторая часть (совместная деятельность)

Назначение вида деятельности – освоение социокультурных и духовно-нравственных ценностей; формирование нового социокультурного опыта детей.

Активная форма образовательной деятельности (АФОД)

(Ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе с родителями, работа в четвёрке с родителями)

ПРИМЕЧАНИЕ

АФОД относятся к классу «высоких» педагогических технологий, опираются на соответствующую методологию развития социокультурного опыта ребёнка и взрослого. Главными целями АФОД является освоение детьми и их родителями социокультурных ценностей и накопление социокультурного опыта – в первую очередь навыков эффективного общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы, обеспечивающих достижение значимых для ребёнка и группы сверстников результатов.

В содержательном плане в АФОД заложена информация позитивного характера. То, что будет прочувствовано детьми, запомнится надолго, станет личностно значимым, проявится в конкретной ситуации. Поэтому позитив, ориентация на добро характеризуют содержательный аспект активного занятия.

Уникальность активных занятий с детьми в том, что они создают основу для реализации личностно – ориентированного общения педагога с детьми и обеспечивают единство рационального и эмоционального в психическом развитии ребёнка. Занятия снижают чувство социальной изолированности, формируют доверие к людям, ресурс успеха, создают условия для взаимопонимания в образовательном процессе, позволяют избежать прямой назидательности, представить значимую информацию в виде метафоры (сказки, былины, сказа, пословицы, образного выражения и т.д.), так как это отвечает особенностям мышления детей дошкольного возраста.

Суть АФОД состоит в организации образовательного процесса таким образом, что практически все дети, независимо от ведущего типа восприятия, оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают, думают и делают. Совместная деятельность детей в процессе познания, освоение учебного материала, предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и

взаимной поддержки, что позволяет не только получить новые знания, но и развивает познавательную деятельность, переводит ее на более высокий уровень сотрудничества.

Активные формы развития и воспитания проводятся на основе уникальных педагогических технологий. В основе истоковской педагогической технологии – идея полноценного использования всех психических процессов и свойств личности и в целом ресурсов человека.

Активные занятия по программе «Истоки» оказывают влияние на развитие произвольности поведения. Участие в них является важным фактором социального и психологического развития ребенка. Дети приобретают социокультурный опыт взаимодействия, позволяющий самоутверждаться и самосовершенствоваться.

АФОД, используемые в программе, позволяют определить: какие значимые результаты получают дети, на какие ценности и категории они выходят в процессе изучения Истоков, а также оценить значимость приобретенного детьми опыта для развития общества.

В каждой АФОД подробно описана последовательность шагов воспитателя (или родителя) и ребенка. Основное внимание уделяется развитию коммуникативных умений, так как эффективное общение способствует успешному развитию.

АФОД выстраиваются технологически четко по времени, месту, объёму действий, порядку их выполнения. Деятельность детей и родителей сопровождается и завершается позитивной оценкой достижений, постоянным педагогическим анализом. Системность проведения активных занятий способствует выходу на позитивный результат развития.

Четкий алгоритм действий, пошаговость помогают осмыслить итоги каждого этапа занятия и выйти на запланированный результат

*АФОД имеют три этапа: **подготовительный, основной, заключительный.***

1.Подготовительный этап (мотивационно-ориентировочный).

Проблема; цель; вводная беседа; присоединение к предстоящей деятельности.

Воспитатель в присоединении на доступном примере раскрывает значимость предстоящей деятельности для детей, её важный смысл, актуальность.

Присоединение предполагает:

- ✓ создание благоприятной психологически комфортной обстановки (атмосферы доверия, взаимопонимания, взаимоуважения);
- ✓ общение с детьми на уровне «Взрослый - Взрослый»;
- ✓ устранение барьеров в коммуникации (общение на уровне глаз, рассаживание детей свободным полукругом, кругом);
- ✓ взаимодействие с детьми с учётом разных типов восприятия: визуального, аудиального, кинестетического.

ПРИМЕЧАНИЕ

Рекомендации к организации беседы воспитателя с детьми

В беседе с детьми воспитатель последовательно ставит вопросы с целью актуализации социокультурного опыта, активизации мышления и речи детей. Вопросы должны быть чёткими, достаточно краткими и понятными детям. Педагог даёт некоторые пояснения, подтверждает детские ответы, обобщает их, вносит добавления, корректно делает поправки. Окончание беседы должно характеризоваться определённой завершённостью, содержать обобщающие выводы и краткий заключительный рассказ воспитателя. Беседа может быть закончена загадкой, чтением стихотворения, пословицей, слушанием музыкального произведения, связанного с темой занятия, присоединительным текстом педагога. Беседа должна строиться таким образом, чтобы дети не боялись высказывать свои мысли, рассуждения. Важно уметь выслушать ребенка с уважением и вниманием к его мнению. На этапе присоединения активен воспитатель.

Но большая часть времени беседы должна отводиться высказываниям детей. При этом воспитатель активно способствует развитию у детей навыков культуры речи: дети учатся внимательно слушать того, кто говорит; не отвлекаться; не перебивать собеседника; сдерживать своё непосредственное желание сразу самому отвечать на вопрос, не дожидаясь, пока закончит другой участник беседы. Общение с детьми осуществляется на основе социокультурных технологий присоединения. Следует помнить, что в речи воспитателя должны звучать визуальные, аудиальные, кинестетические фразы. Это сделает речь ясной, звучащей, живой, позволит достичь взаимопонимания, вызовет интерес к теме. Для осуществления присоединения и развития дальнейшего эффективного общения педагог общается с детьми на уровне «Взрослый-Взрослый».

Предстоящая работа должна быть интересна детям. То, что значимо, интересно выполняется с добрым чувством и удовольствием. Воспитатель использует различные средства влияния на психологический климат (музыкальное оформление, соответствующий теме занятия визуальный ряд, интерьер, эмоции, знаки внимания детям и т.д.). Важно, чтобы это было новым, необычным, значимым для присутствующих. На данном этапе целесообразно предупреждение возможных неудач. Это поможет направить внимание детей к наиболее важному в предстоящей работе. Важно выразить надежду на успех («У вас все получится...», «Если возникнут трудности, мы разберёмся вместе...»).

2. Основной этап (практический, реализация плана).

Проведение активной формы образовательной деятельности (обязательно используется та форма, которая предлагается в методике, изложенной в 5 томе научно-методического сборника «Истоковедение», позволяющая выйти на 5 аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный).

На основном этапе активны дети.

Методика активных форм обучения строится на основе следующих принципов:

- ✓ активности всех участников НОД;
- ✓ опоры на позитивный социокультурный опыт;

- ✓ диалогового общения;
- ✓ психологической безопасности и доверия в группе;
- ✓ положительного результата деятельности.

3. Третья часть НОД. Заключительный этап АФОД.

Рефлексия.

Рефлексия – получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия в соответствии с поставленными целями.

ПРИМЕЧАНИЕ

На заключительном этапе занятия воспитатель и дети анализируют и оценивают результаты работы, осваивая методику анализа и самоанализа деятельности.

В анализе акцент делается на положительных результатах, определяется то, чему предстоит научиться в будущем. Необходимо подчеркивать важность результатов совместной работы группы. Постоянная, систематическая обратная связь, осуществляемая сознательно, дает максимальный развивающий эффект.

Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных и духовно – нравственных категорий и ценностей, на нём происходит переоценка жизненного опыта, имеющегося у ребёнка, изменяется его восприятие, мышление, чувство, появляется новый социокультурный опыт. Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог учитывает в дальнейшем развитии детей.

Оформление страницы Альбома (в условиях семьи или дошкольной организации).

Творческое задание детям и родителям. *Самостоятельный поиск дополнительной информации по теме (манок на будущую деятельность, на расширение и углубление представления детей, мотивация детей и родителей к дальнейшему освоению социокультурных и духовно-нравственных категорий).*